

LILY NIGHT

<https://www.lilynightstudio.com>

个展

- 2022年 sub-sublime | Decameron
- 2022年 A Picnic to the Clear Sky | 京都岡崎蔦屋书店
- 2022年 Exchange Time | 东京索尼影像画廊
- 2022年 出版纪念展 ABSCURA | 东京理光影像画廊
- 2021年 Enter the Void | NOHGA HOTEL UENO TOKYO
- 2021年 局部麻醉 | 銀座蔦屋书店
- 2020年 i was real | kanzan gallery
- 2020年 LAST NIGHT | 普贤社画廊
- 2020年 ABSCURA | 尼康沙龙銀座・大阪
- 2019年 Dyed My Hair Blond, Burnt Dark at sea | Emon Photo Gallery
- 2018年 ligament | 东京索尼影像画廊
- 2017年 第33届 东川町国际摄影节公开作品评选 获奖纪念展 | Tokyo Institute of Photography

群展

- 2023年 ARTIST NEW GATE | 大阪Abeno Harukas艺术画廊
- 2023年 sanwacompany Art Award 最终提名展 | 东京sanwacompany Show Room
- 2022年 echo chamber | Art Space EUKARYOTE
- 2022年 ART IS | Why Not Tokyo × What Cafe 寺田仓库
- 2022年 Diversia - UN Calendar | 在线展示 | 加拿大
- 2022年 Women in Art | 在线展示 | Las Laguna Art Gallery | 美国
- 2021年 第5回 深圳国际摄影节平行展 | 中国
- 2021年 Mapping from Home 东京艺术节 | 特纳画廊
- 2021年 3331艺术节 | 艺术千代田3331
- 2021年 Naked Image | 东京希尔顿艺术广场
- 2021年 对话的时装 (True Colors Fashion) 涉谷时装周 | Shibuya Scramble Square
- 2020年 東京好奇心 | 涉谷文化村展厅
- 2018年 1_WALL 最终提名展 | 瑞可利集团展厅
- 2017年 ASSISTANTS | 大田画廊
- 2017年 摩德纳摄影财团邀请驻地创作成果展 | Foro Boario 摩德纳 | 意大利
- 2017年 亚洲酒店计划 | 東京艺术大学

奖项

- 2023年 ARTIST NEW GATE | 优秀奖
- 2023年 sanwacompany Art Award | 最终提名
- 2022年 東京都历史文化财团 | 年轻艺术家赞助金
- 2021年 文化部令和2年文化艺术活动支援项目
- 2019年 第8届 Emon Photo Award 冠军
- 2018年 第18届 影像作品竞赛1_WALL 最终提名
- 2018年 独立行政法人日本学生支援机构 外国人留学生奖学金
- 2017年 第7届 TOKYO FRONTLINE Photo Award 评审员奖
- 2017年 第33届 東川町国際摄影节公开作品评选 冠军
- 2010年 国際ROTARY米山記念奖学金
- 2008年 JEES三菱商事留学生奖学金

出版

- 2022年 ABSCURA (赤々舎)

学历

- 2019年 東京艺术大学国際艺术创造研究科 硕士
- 2014年 纽约电影学院 导演文凭
- 2013年 英国肯特大学 艺术学部 硕士
- 2012年 埼玉大学人文科学研究科 美学专业 学士

项目

- 2022年 東京双年展 | 在线演讲
- 2021年 新加坡电影节 True Colors Film Festival | 在线对谈×Rick Guidotti
- 2021年 True Colors Fashion×cocconogaco | 影像作品在线展示
- 2020年 御苗场摄影节 | 在线讲座
- 2020年 虚拟艺术书节 | 東京都现代美术馆
- 2018年 赤々舎讲座 | 尼康广场新宿
- 2018年 行为艺术<し・C・4> | 千叶市立美术馆
- 2017年 策划项目<空气游泳池> | 东京西小山街区

收藏

- 摩德纳摄影财团 | 意大利
- 东川町国際摄影财团 | 日本